

グローバルカルチャー・コミュニケーション研究科

第 16 号

2024

目 次

『元朝秘史』における叙述のダイナミクスと作者の交代 ～故郷への帰還の役割とコロフォン § 282 における特異な終結の分析～	藤井 真湖	1
愛知県内自治体の男女共同参画プラン制定過程の研究	若松 孝司	31
コーパスを用いた英語類義語の分析 ～ <i>see, watch, notice, observe</i> ～	大野 清幸	51
A Warm-up Activity using Instagram to Ignite Language Learners' Communication	Megumi Yoshieda	87
关于中阶汉语视听说课程的新尝试 ～连环画剧的导入实践的可行性与问题点～	何 龍	103