

# 目 次

「初年次教育・導入教育のためのテキスト『大学生のための読書案内―入門編―』 制作に向けての共同研究」(2013-2014) 研究報告 ……………	小 倉 齊 谷 口 純 世 中 嶋 真 弓 永 井 聖 剛	1
Japanese Japanはどこへ行くのか ALL ENGLISHがもたらすもの ―ブライアン・フリールの戯曲を通して ……………	小 沢 茂	19
<i>The Hours</i> から考えるアダプテーション研究 ……………	平 林 美都子	43
全学を対象とするオーダーメイド及び リメディアル英語教育の開発報告書 ……………	若 山 真 幸 太 田 直 子 樗 木 勇 作 二 村 慎 一 福 本 明 子	55
「総合的な学習の時間」のカリキュラム・マネジメントを担う教員の養成に関する研究 ―総合的学習の担当者の実態・意識調査を通して― ……………	加 藤 智	67
1876年フィラデルフィア万国博覧会における日本と中国の展示 ……	楠 元 町 子	83
吉田弥平編集「読本」における教材価値の考察 ―古典教材を視座に― ……………	中 嶋 真 弓	101
大学におけるジェンダー教育の可能性拡張に向けて ―ポートランド州立大学の学内機関の事例から― ……………	渡 辺 かよ子 石 河 敦 子	117
Negative Polarity Items in Subjects in the History of English ……	宋 蔚	135
*		
正宗白鳥「文藝時評」における〈書くこと〉 ―青野季吉との論争を中心に― ……………	吉 田 竜 也	160 (一)