



石橋 千鶴子 教授

- 1966 東京女子大学文理学部英米文学科卒業（文学士）  
1990 コロンビア大学大学院ティーチャーズ・カレッジ（東京）修士課程（英語教授法）修了  
M.A.（英語教授法）

職歴：

- 1983年4月 愛知淑徳高等学校非常勤講師  
1986年4月 愛知淑徳大学専任講師、愛知淑徳学園語学センター主任  
1992年4月 愛知淑徳大学文学部助教授  
1992年4月 愛知淑徳大学外国語教育センター長  
1995年4月 愛知淑徳大学現代社会学部助教授  
1999年4月 愛知淑徳大学現代社会学部教授  
2010年4月 愛知淑徳大学交流文化学部教授

社会活動・学会活動：

JACET（大学英語教育学会）中部支部ライティング研究会、日本時事英語学会、日本語教育学会、オーストラリア・ニュージーランド文学会

## 業 績

### I. 著書：

1. 『英語教育を変えよう TESOLへの招待』（サイマル出版会、共著 1990）
2. 『ここまで通じる日本人英語 新しいライティングのすすめ』（大修館書店、共著 2002）
3. 『英語 新語・流行語ハンドブック』（朝日出版社、共著 2006）

### II. 主な論文：

1. “An Oral Approach Leading to Summary Writing”（愛知淑徳大学論集 第18号、単著 1993）
2. 「高校における外国人留学生の日本語習得-外国語学習に示唆するもの-」（愛知淑徳大学論集 第20号、単著 1995）
3. 「1年次コミュニケーション重視の英語学習と学生の意識-愛知淑徳大学現代社会学部英語学習に関する調査報告-」（愛知淑徳大学現代社会学部論集 第3号、単著 1998）
4. 「誤り分析からみた英語ライティング能力の実態とその指導」（愛知淑徳大学現代社会学部論集 第4号、単著 1999）
5. “Analysis of Semantic Errors” “*Communicability*” and Its Relevance in EFL Writing Classes（大学英語教育学会中部支部誤文研究会、単著 2000）
6. 「非英語専攻学生に対するパラグラフ・ライティングの指導とその効果」（愛知淑徳大学現代社会学部論集 第9号、単著 2004）
7. 「非英語専攻学生に対するパラグラフ・ライティング指導-パラグラフ概念の定着が支持文の創出を促す-」（愛知淑徳大学論集 -現代社会学部・現代社会研究科篇- 第10号、単著 2005）
8. 「英語の新語・新表現から見える家庭とそれを取り巻く社会状況-米国を中心に-」（愛知淑徳大学論集 -現代社会学部・現代社会研究科篇- 第13号、単著 2008）
9. 「Get together and Talk I 留学生との対話実践セミナー -多文化共生時代の求める英語教育-」（愛知淑徳大学論集 -現代社会学部・現代社会研究科篇- 第14号、共著 2009）
10. 「全学を対象とするオーダーメイド英語教育 -『基礎からのやり直し英語-』（愛知淑徳大学論集 -文学部・文学研究科篇- 第34号、共著 2009）
11. 「多文化共生への認識を促す授業の取り組み-多文化社会考察の視点-」（愛知淑徳大学論集 -交流文化学部篇- 創刊号 単著 2011）

### III. その他：

1. *Women in Nagoya*, 名古屋市婦人問題担当室 共著 1985
2. *Nagoya Community News* 名古屋YWCA 共著 1983-1988
3. *Listen to Lesley* 愛知淑徳学園語学センター レスリー・ギーキー著英語教材日本語訳
4. 石橋ゼミ研究報告集 『地域研究:多文化共生社会の考察』（第1号 第7号 2004年～2014年）
5. 『辞書にない英語で世界がわかる』（インターネット配信辞書）英語新語研究会 共著,2005～2009年,朝日出版社