

愛知淑徳大学国語国文

第 44 号

久保朝孝教授退職記念

久保朝孝先生をお送りする	竹内 瑞穂	(1)
久保朝孝教授 略歴・研究業績		(3)
与謝野晶子『新譯源氏物語』の文体の成立	佐藤 由佳	(13)
『百人一首』における序詞の価値	森島 千晶	(33)
和歌一字抄の古筆切について	日比野 浩信	(49)
新聞で読む『満韓ところどころ』	鈴木 裕人	(69)
「死んだ眼」という〈正直〉 ——倉橋由美子の初期「I型」小説について——	富中 佑輔	(85)
「可怪しい」という「可ー」型形容詞について	増井 典夫	(101)
愛知県若年層方言の地理的分布の傾向 尾張北部・尾張三河境界・渥美半島地域のWeb調査から松川芽衣 水野友裕 安井望恵 吉田健二		(134)
博士論文・修士論文・卒業論文題目		(135)
国文学会活動報告		(142)