

汉语观光实践课的新尝试

～网上教学的可行性与问题点～

A new attempt in Chinese tourism practice lessons Possibility and problems of online lessons

何 龍

HE LONG

Abstract

Since 2020, most university classes have been relentlessly forced to conduct online classes under the influence of the new coronavirus. This study discussed the new attempts in an online Chinese tourist information practice class. Regarding the possibility of online Chinese tourist information practice lessons, the following has been revealed: ① Online Chinese tourist information classes can be conducted.② Blended online lessons are ideal for online Chinese tourist information lessons. On the other hand, regarding the problems of the online Chinese tourist information practice class, the following became clear: ① Online Chinese tourist information classes need to find ways to motivate students.② Online Chinese tourist information classes require students to be able to use Chinese on a case-by-case basis.③ Online lessons are freed from face-to-face lessons, and it is better for students to expand the content and methods of guidance.

1. 引文

2020年,对于全人类而言注定是不平凡的一年。从年初开始,一场突如其来的新型冠状病毒疫情席卷全球。伴随着新型冠状病毒疫情的肆虐蔓延,各国不得已地采取了封城封国等限制人员流动的强制措施。虽然这些强制措施对于防治新型冠状病毒疫情是十分有效的,但是其对经济的打击是相当巨大的。尤其是对“和人打交道”的观光旅游行业,可以说是“灭顶之灾”。日本的观光旅游行业也不可避免地受到了极大的影响。再加上原本计划于2020年在日本东京都举办的第32届夏季奥林匹克运动会也被延期到了2021年,这对于原本已经很受打击的日本的观光旅游行业来说,无异于火上浇油。根据日本政府观光局的调查:2019年全年访问日本的外国人游客数为31,882,049人次。而2020年1月到11月份,仅为4,057,200人次,同比2019年下降了86.2%。其中,2020年4-5月的日本紧急事态发令期间,仅有1,663人次的访日游客。由此可见,2020年的新冠疫情对于日本整个的观光旅游行业是一次事关生死的考验。另一方面,2021年,还要在日本东京都举行第32届夏季奥林匹克运动会。届时,应该会有很多的外国游客进入日本来观看奥运会。伴随奥运会的举行,访日中国人游客人数也应该会逐步恢复。因此,还是会需要大量的会议

语的观光旅游行业的从业者。作为汉语观光旅游人材的育成机构的大学，其培养育成观光旅游人才工作的重要性可见一般。

实际上，新型冠状病毒疫情对于日本的大学也产生了很大的影响：为了防止新型冠状病毒蔓延，日本很多的大学都采用了非接触的远程网上教学的模式。笔者担任的汉语观光实践课也不例外，由原本的课堂对面教学加观光景点的现地实践课的传统模式，不得已地一下子转为了远程网上教学模式。刚开始的时候，笔者是没有什么思绪的，也非常地苦恼，不知道如何才能把网上汉语观光实践课上好。为了能把这门汉语观光实践课上好。笔者翻阅了很多资料，下了一番功夫去思考如何活用远程网上教学的特点，以达到以往的课堂对面教学的教学效果。本文就针对笔者在自身担任的网上汉语观光实践课上进行的一些新的尝试进行论述。希望能为今后的远程汉语教育带来新的启示与帮助。

2. 先行研究

笔者翻阅了很多资料，发现关于网上教学的研究的确有很多。其中，语言类网上教学的研究也不少，但大多都是针对常规的汉语课，而针对汉语应用实践课的内容却是凤毛麟角。

2. 1. 网上教学的种类与特点

奥村（2008）指出网上教学主要分为以下三种模式，并对其特点进行了说明。

2. 1. 1. 录播式网课(日文：オンデマンド式遠隔授業)

这种类型的网上教学主要指：任课教师提前制作诸如 PPT 幻灯片或是视频等媒体，并通过网络等媒介定期地发送给学生，让学生可以在一定的时间内自由选择学习时间，进行自主学习。同时，任课教师还要随时随地地回复学生的问题的教学活动。

这种录播式网上教学模式有如下的几点优势：①利用这种类型的网上教学，学生可以根据自己的学习节奏，在自己最适合的时间段进行学习，可以提高学习效率，以达到更好的学习效果：在以往的课堂对面教学中，有些时候可能要把课安排在午休后的下午等时间段。在这些时间段，学生可能会有困意，注意力会被分散，很难集中精力去学习。因而学习效率并不高。而这种录播式网上教学模式就可以完美地克服这一弊端，学生可以选择在自己最能集中注意力，学习效率最高的时间段进行学习，达到高效学习的目的。②这种网上教学模式能够为学生提供根据自身的学习程度反复地进行学习与练习的可能：与以往的课堂对面教学的一瞬即逝不同，学生可以根据自身的需要，反复多次地学习与练习知识点。这点在语言学习中非常地重要，因为没有反反复复的练习，是很难完全掌握语言知识点的。③这种网上教学模式可以有效地缓解与分散网络流量的压力：如果有大量的使用者同时运用同一款网课软件进行网络接入的话，对于网络是相当大的负荷。由于网络负荷过大，极易造成延迟等不可预测的问题。录播式网上教学模式就可以避免这类问题的出现。让任课教师有更好的使用体验，让学生能有更好的学习体验。④这种网上教学模式可以提高授课内容的质量：录播型的网上教学给予了任课教师更多更充分的备课时间，以及更自由的备课方式。进而使得任课教师能对自身的教学方法，教学模式进行反复多次推敲琢磨，以达到更高更好的教育效果。⑤这种网上教学模式能给予学生更充分地提问问题的机会：由于受日本国

民性不给人添麻烦的影响。在课堂对面教学时，日本学生即使有问题想询问任课教师，他们也不太会在课堂上主动去询问任课教师。而运用这种网上教学模式时，学生可以不需要太多地顾及他人的想法，进而更加主动地向任课教师提问。

另一方面，这种录播式网上教学模式也并不是完美无缺的。其主要的不足之处如下：①在这种网上教学模式下，任课教师与学生的联系不够紧密：学生不能及时地反馈自己的问题，任课教师对学生的回复与沟通也可能存在延迟。②在这种网上教学模式下，要做到对学生的因材施教是很困难的：因为学生和任课教师的联系是有限的，所以任课教师无法逐一地确认与掌握学生的学习进度与理解程度。很难有效及时地对课程的难易度进行调整。只能由任课教师根据以往的教学经验进行课程的设计，这样也就无法做到因材施教。③在这种网上教学模式下，很难实现学生与学生之间的互动：这种网上教学模式一般只提供任课教师与学生的沟通渠道，而不提供学生与学生之间沟通与联系的渠道。实际上，在语言教学中，学生与学生之间教学相长的互动环节是很重要的，也是必不可少的。学生与学生之间的互动是一个相互刺激的过程，如果缺少了这一过程的话，学生的学习动力会大打折扣，学习效果也会降低。④在这种网上教学模式下，任课教师的负担会无形地增加：与以往的课堂对面教学时的备课方式不同。为了能达到更好的教学质量，任课教师会花费更多的时间去制作录播的内容。尤其是对那些不太熟悉录播制作工具的任课教师，他们要花费更多的时间与精力去备课，备课负担是非常大的。⑤在这种网上教学模式下，会缺失课堂的紧张感与严肃感：课堂的紧张感和严肃感可以帮助学生快速地进入较好的学习状态。而在这种网上教学模式下，学生不会有那样的紧张感与严肃感，要进入较好的学习状态，会比在课堂上花费更多的时间，学习效率也会因此变低。

2.1.2. 实时交互式网课(日文:リアルタイム式遠隔授業).

这种类型的网上教学主要指：通过诸如微软公司的 teams，谷歌公司的 google meet，腾讯公司的腾讯会议等可以进行实时交互的网上教学软件，让任课教师和学生可以进行“面对面”教学的教学活动。

这种实时交互式网上教学模式有如下的几点优势：①在这种网上教学模式下，学生可以和任课教师进行“面对面”的交流，使学生能够有正在上课的紧张感和体验：在学习过程中，课堂的严肃且紧张的环境氛围可以激发学生的学习动力，让学生能很快地进入学习状态，提高其学习效率，进而提高学生对知识的吸收率。②在这种网上教学模式下，学生可以实时地向任课教师反应自己的问题：通过和学生的“面对面”的交流，使得任课教师能较好地把握学生的学习进度，理解程度等重要信息。进而方便任课教师根据不同学生的情况，适时地调整教学计划以及教学方式等，最终做到因材施教。③这种网上教学模式可以一定程度上的减轻任课教师的备课负担以及学生的学习负担：这种网上教学模式对于任课教师来说，操作方法十分的简便。因为和以往的课堂对面教学活动很相似，所以任课教师备起课来也是信手拈来，不会成为他们的负担。同时，这种网上教学模式对于学生来说，也基本上和以往的课堂对面教学一样，只需要照常的做好预习，听讲，复习等，便可以完成学习过程。因此学习起来也是很简便的。④这种网上教学模式可以达到课堂对面教学中的学生与任课教师的互动，以及学生和学生之间的互动：在一堂标准的课堂对面

教学中，不仅要有任课教师和学生的互动，还要有学生和学生之间的互动，并且这种互动是十分重要的。因为通过学生和学生之间的互动可以激发学生个人的学习积极性，提升学生的课堂参加度，进而能使学生更高效地进行学习。

另一方面，这种实时交互式网上教学模式也并不是十全十美的。其主要的不足之处如下：①这种网上教学模式很容易受到网络传输速度不稳定等技术因素的影响：这种网课对于任课教师与学生双方的网络环境的要求都较高。因而也更容易发生诸如画面卡顿，链接不稳定等现象。这些问题会在打乱任课教师的授课节奏的同时，给学生造成不必要的精神负担，进而影响学习效果。②这种网上教学模式会使任课教师无法全面地把握学生的动态：在授课时，为了防止出现麦克风啸叫等影响教学的现象，任课教师一般会将会全员的麦克风进行静音。这样一来，任课教师就不能及时地发现问题，也很难分辨学生是在认真地学习，还是在偷懒。进而使得学生学习的积极性降低。③在这种网上教学模式下，学生听讲的质量也会有所下降：学生一般只是一味的盯着屏幕观看任课教师的授课内容，这样会比课堂对面教学更容易让学生感到枯燥，进而失去学习的积极性。同时，任课教师也不能像课堂对面教学那样及时地得到学生的回应。故而难以调动任课教师授课的激情，最终降低了授课质量。④这种网上教学模式会使得语言教育课特有的发音练习进行起来更加地困难：对于语言教育课而言，能否正确地发音至关重要。在课堂对面教学时，主要采取全员齐声朗读或是个人单独朗读，这两种方式来练习发音。而在网上教学时，由于网络的原因，多多少少的会出现延迟现象，所以齐声朗读课文这种方法在实际的网上教学实践中基本上是不通的。如果缺少了这部分的练习，就缺失了一部分学生和学生之间的互动。另外，个人单独朗读在网上教学实践中虽然是勉强可以实现的。但因为任课教师需要进行切换等操作，所以个人单独朗读将比在课堂上更费时间。任课教师还可能有时不能及时确认学生的嘴形等问题，这都为任课教师指导发音的过程无形地增加了很大的难度。

2.1.3. 半录播半实时交互式网课^{注1}（日文：ブレンド式授業）

这种类型的网上教学主要指将录播式网课与实时交互式网课进行有效的结合，相辅相成的网上教学模式。这种模式使得网课更有可塑性，能更接近甚至超过课堂对面教学的效果。

本研究在构想汉语观光网上教学时，在翻阅很多的先行研究的基础上，权衡了录播式网课，实时交互式网课以及半录播半实时交互式网课的利弊之后，决定采用半录播半实时交互式网课模式。其主要理由如下：①录播式网课与实时交互式网课模式的并用，可以有效地避免两种网课的弊端，同也能将两种网课模式的优势发挥到最大。②可以给予学生更多的练习与实践的时间：观光导览实践课与其它的语言类科目根本的不同在于实践课相比语言学习更侧重于学生自身的练习，所以学生需要更多的时间来进行练习，进而将知识进行内化。这种类型的网上教学模式就能充分地保证这部分时间。③可以让任课教师对学生进行“一对一”的指导；语言课学习的最终目标是要在学会的基础上进行应用，也就是“说”。在以往的课堂对面教学时，虽然任课教师也可以通过让学生齐声朗读来确定学生的“弱点”进行指导，但是这种指导方法很有局限性，很难精确到学生个人。这类型的网上教学就使得这种精确的指导成为可能。

3. 本研究

3.1. 本研究的对象

本研究的对象为就读于日本的大学，中文专业三年级的学生。本研究之所以会选择这部分的学生，主要有以下几个考量：①三年级的学生有了比较坚实的汉语基础，正是需要寻找机会运用自身汉语的阶段；②中文专业的学生，他们同时主修的科目都是汉语课或是和汉语有关联的课，他们更希望运用自己学到的汉语知识，会有更高的配合度与参加度。

3.2. 本研究的具体内容

3.2.1. 课前准备阶段的问题及对策

在新冠疫情的常态下，要进行本研究的汉语观光实践课其实是十分的困难的，要提前解决很多的问题。笔者总结了一下，主要有以下几个问题需要解决。

1. 如何进行“虚拟”的观光导览实践

在以往的汉语观光导览实践课上，通过笔者提前与景点管理部门的沟通，经过景点管理部门的同意，会针对某一景点进行汉语观光导览实践活动。可是在疫情肆虐的社会大背景下，带领学生去旅游景点进行实际的导览实践活动是和疫情防治策略背道而驰的，是不可行的。另外，从新冠病毒疫情肆虐全球开始，中日两国间就停止了旅游签证的发放以及持有旅游签证游客的入境。所以到访日本的中国人游客可以说是完全被禁止了。最后，因为日本政府在2020年4-5月份发出了紧急事态的政令，该政令要求旅游景点进行休业。所以现阶段组织学生去景点进行导览实践，实际上是无法实现的。为了解决这一问题，笔者经过深思熟虑想出了网课上的“虚拟”导览这一方法。具体的实施细节，将在下一节的文章里进行说明。

2. 如何挑选合适的网课软件，并远程指导学生

在以往的对面课堂上，任课教师可以轻而易举的对学生进行指导。可是在网课模式下就需要有能足够稳定的高速的简单容易上手的网课软件作为技术支撑。这款网课软件既需要满足录播式网课的大量数据内容高速传送的要求，又需要满足实时交互式网课的稳定的网络传输的要求，同时，其操作界面也要很容易上手，毕竟不是每位使用者都是电脑高手。

笔者所在大学推荐使用 Microsoft 的 office 365 这款软件。其中的 teams 软件可以比较完美的满足以上的几个要求。通过 Microsoft 的 teams 的“投稿”功能，可以进行教学内容文件的发放；通过“课题”功能，可以集中收取学生提交的作业；通过“聊天”和“会议”功能，可以和学生进行个别或是全体的视频音频授课与指导。另外，这款软件是大学推荐使用的，所以很多其它科目也在应用此软件。因此在笔者担当的课上便可以省略零基础教学生如何使用 Microsoft 的 teams 的环节。

3. 如何设计“虚拟”导览内容

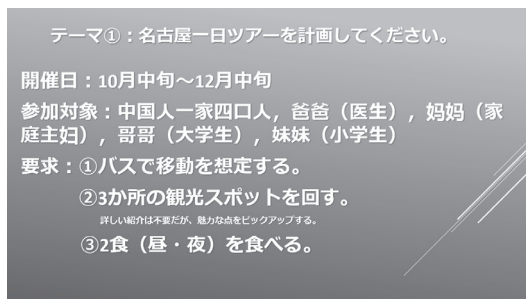
在以往的汉语导览实践课中，笔者遵循“先教后练再实践”的原则。即：①首先，在课堂内由任课教师针对要导览实践的景点，进行集中“教授”，方便学生快速掌握知识；②然后，再通过较集中的“练习”，巩固学生对知识的吸收；③最后，在景点实际地进行导览实践，夯实学生的知识积累。可是在网课模式下，如果还是沿用这一“先教后练再实践”原则的话，虽然可以简单地

完成教学内容，但是学生吸收知识的程度可能会有所下降。

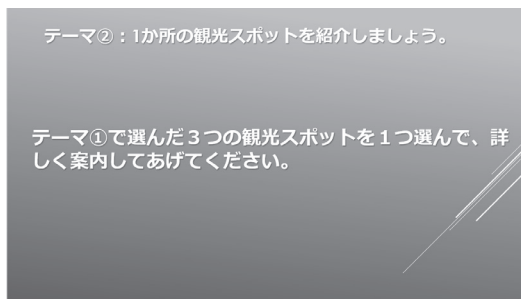
为此，笔者提出了新的课程设计，突破原本的“先教后练再实践”原则。根据网课模式的特点，因地制宜地确立了“先设计后练再发表”的新原则。即：①首先，根据任课教师假定的中国人游客的特点，以及访日时间等要求，让学生自己设计有可行性的游览路线；②然后，再通过网课实时地和任课教师以及其它同学进行互动练习；③最后，在前期练习的基础上，集大成式地将发表内容做成 PPT 发送给任课教师，来进行最终的发表。

3.2.2. 景点介绍内容的选材

在本研究选题的最初阶段，笔者参照以往的经验，本想以日本中部地区著名景点名古屋城为对象，让学生进行导览介绍。可转念一想，难得采用网上模式，何不给予学生更多的自由发挥的空间呢。因此，本研究将选题定在了名古屋市内的一日游。并如图一所示由任课教师设定中国人游客对象，游览时节等信息，让学生先为对象游客量身定制合适的游览计划。如图二所示，在第二次的发表中，针对已选定的某一景点进行深入的介绍。



图一 选题 1 的 PPT



图二 选题 2 的 PPT

3.2.3. 网上汉语观光导览课教学的新尝试

在本节中，笔者将针对网上汉语观光导览实践课是如何开展的进行详细地论述。

1. 课程的整体说明

在第一节课时，笔者针对学生进行了课程整体的在线说明。并在说明后，让每一名学生进行了简单的自我介绍。一来方便任课教师掌握学生的一手信息，二来方便学生之间有一个简单的交流，为今后课程中的合作打下基础。在全体说明与自我介绍的过程中，笔者还将说明的内容进行了录像。并将录像内容放到了 teams 的“投稿”里，这样既可以方便没能参加的学生视听，也可以方便已参加的学生再次学习。

2. 课程的开展与进行

在第一节课的说明后，学生就需要按照任课教师的要求进行游览路线的规划，导览内容的制作等，具体内容如表一所示。在开展课程时，笔者特别注意以下内容：①学生与任课教师的积极互动：网课最大的弊端就在于学生不能“见到”任课教师，所以笔者安排课程时特别注意学生与任课教师的互动，让学生不再“孤单”。②增加学生与学生之间的交流：通过学生与学生之间的有效交流可以激发学生学习的积极性。③适时地给予学生指导：通过任课教师适时地指导，可以及时地发现与解决学生的疑问，可以增强学生学习的信心。

表一 课程的简要流程

	学生需要完成的事项	任课教师需要完成的事项
第一步	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 根据任课教师的要求, 规划最适合假定的游客的游览路线。 ✓ 编写日语的游览路线介绍 PPT。 ✓ 将完成的日语 PPT 提交给任课教师。 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 审查学生提交的日语 PPT, 并个别地给予相应的修改意见。
第二步	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 根据任课教师的修改意见, 修改日语 PPT。 ✓ 将日语 PPT 翻译成汉语 PPT。 ✓ 将翻译完成的汉语 PPT 提交给任课教师。 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 将学生发来的汉语的 PPT 进行批改与校正。 ✓ 根据实际需要, 附上任课教师的录音, 方便学生自主练习。
第三步	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 学生根据任课教师校正的内容和任课教师的录音, 进行自主练习。 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 任课教师根据需要给予学生适时的跟踪与支持帮助。
第四步	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 学生与任课教师进行“一对一”的发音与内容的指导。 ✓ 将排队等待与任课教师练习的学生们分成小组, 让学生们进行小组内部的发表练习。 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 任课教师采取一对一的方式指导学生发音与内容。 ✓ 适时地参与进学生们之间的发表中去。
第五步	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 学生根据任课教师的指导内容, 为最终发表做准备。 ✓ 制作最终版本的汉语导览发表 PPT, 并附上学生自己的发音。 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 在学生的最终准备阶段, 适时给予学生帮助与支持。 ✓ 根据学生提交的最终汉语导览 PPT, 任课教师给予学生评价。

3.2.4. 课后的总结

经过了学生自主练习, 与任课教师练习以及与同学的练习后。在课程的最后阶段, 笔者让学生提交带有自己录音的汉语导览 PPT。主要有如下的几个目的: ①给予学生“学会了”的达成感: 学生在完成最终汉语导览 PPT 的同时也是将自身掌握的汉语知识进行“整合输出”的过程。通过这个过程, 学生可以体会到自己已经“学会了”。②能有客观的期末评价: 无论怎样努力, 网课教学都会使得任课教师和学生缺失一部分交流机会。这就一定程度增加了任课教师对学生期末评价的难度。笔者要求学生提交完成版带有自己录音的 PPT, 便可以让任课教师能有机会反复听学生的录音, 从而掌握学生的努力程度。进而使得任课教师的最终评价更加的客观, 准确。

4. 今后的课题

在本研究中, 笔者针对自身担任的汉语观光实践课, 在疫情常态化的背景下, 所进行的网上教学新尝试进行了详细论述。同时也发现了一些问题, 主要表现在以下几个方面。

1. 如何更好地调动学生的学习积极性

虽然在本研究中导入了任课教师和学生“一对一”发音与内容指导的时间, 但是相比以往的

课堂对面授课模式。笔者明显地感觉到与学生的交流还是变少了。因而学生的学习积极性也有所下滑。笔者感觉有些学生是在“对付”任课教师，是在“混”学分。因此，如何提高学生的学习积极性，从“要我学”转变为“我要学”，将做为重要课题在今后的研究中加以讨论。

2. 在没有任课教师的参与的情况下，如何监督学生进行练习

在本研究的实践中，有着学生根据任课教师的录音进行自主练习和在排队等待一对一指导时进行的学生和学生之间进行发表练习的部分。在这两部分中，任课教师有些时候是没有办法参与进去的。因此，这些部分能否高效高质量地完成，完全取决于学生们自身的自觉性。实践结果说明：在这部分考验学生自觉性的练习中，学生的个人差是很大的，有的学生很主动地参与进来，而有的学生则是消极被动的参与。所以如何建立一种有效的监督学生自主学习的模式显得尤为重要，这也将做为今后的重要课题加以讨论。

3. 如何提高学生随机应变的汉语能力

在以往的汉语观光导览实践课中，学生会实际的与来自中国各地的中国人游客接触。在与中国人游客交流的过程中，会有很多诸如：“我是南京人，你去过南京吗？”；“我们下午要去名古屋车站的电器店买电器，我们怎么去哪儿？”等等。学生在提前的准备过程中，无论如何也无法预料到的问题。能做到随机应变地运用自身汉语知识回答这类问题，也是一个很重要的学习过程。是针对学生活用自身汉语能力的考试。在以往的实践课的总结阶段中，学生们都会提出这部分很难，他们有可能听不懂，也有可能说不出。但是在经历了几次实践后，学生会说：“我能听懂了。”；“我也敢说了。”等等。这足以说明学生经历了实践后，经历了从“不会”到“学会”的过程，这也从侧面体现出了实践课的重要性。可是在“无观众”或是“少数观众”的网课模式下，如何再现这样的实践学习过程成为了一个很大的课题。很遗憾在本研究中没能针对这部分进行相关的尝试。笔者将把这部分做为未来的重要课题进行新的讨论与新的尝试。

4. 如何再丰富导览设计环节的内容

在最初的导览路线设计阶段，笔者要求学生只针对日本中部地区的景点，设计进行一日大巴之旅。这给了学生很多的限制。希望在今后的课程中，逐渐地放宽这些限制，逐步地增加新的内容。例如：为 2021 年观看奥运会的游客设计一个 1 周的日本纵断游等。

至今，虽然人类已经研制出了新冠疫苗，并且在一部分国家开始了疫苗的接种。可是，新型冠状病毒疫情还在世界各地肆虐。在这样的社会背景之下，远程汉语观光实践课的新尝试也不能止步不前，要争取做到与时俱进，以期最好的教学效果。希望本研究的新尝试为今后的实践性汉语网课提供新的启示与帮助。

5. 注

- 1) 本研究所采用的半录播半实时交互式网课模式中，实时交互的部分其实是可以根据需要采用课堂对面课模式或是实时交互式网课的。但受疫情的影响，本研究中的半录播半实时交互式网课模式中实时交互的部分采用的是实时交互式网课的教学方法。即本研究中的网络教学模式为完全的非接触网课模式。

6. 参考文献

中文文献

- 李泉（2020）《2020:国际中文教育转型之元年》 海外华文教育 厦门大学 2020年03期 pp. 3-10
- 李梦超（2020）《高校网课教学存在的问题与对策研究》 决策探索(下) 河南省人民政府发展研究中心 2020年10期 pp. 82-83
- 刘方（2008）《网络视频会议模式汉语远程教学的内容和教材》 福岡大学研究部論集 A：人文科学編 福岡大学研究推進部 pp. 27-38
- 林晓玲（2020）《大学生英语网课学习情况的调研及启示——以汕尾职业技术学院为例》 吉林省教育学院学报 吉林省教育学院 2020年12期 pp. 119-122

日文文献

- 奥村勝（2008）「ICTを活用した語学教育における遠隔講義の実現」 福岡大学研究部論集 A：人文科学編 福岡大学研究推進部 7巻 5号 pp. 39-46
- 甲斐勝二（2008）「福岡大学の中国語教育の現状と展望」 福岡大学研究部論集 A：人文科学編 福岡大学研究推進部 7巻 5号 pp. 1-27
- 二瓶裕之 門貴司 西牧可織（2020）「北海道医療大学のライブ配信による遠隔授業の取組みと課題」 『大学教育と情報』 公益社団法人私立大学情報教育協会 No.1 pp. 11-16
- 森田裕介 向後千春（2020）「早稲田大学のオンライン授業の取組みと課題」 『大学教育と情報』 公益社団法人私立大学情報教育協会 No.1 pp. 17-22
- 山本敏幸 岩崎千晶 柴田一（2020）「関西大学のオンラインを活用した授業の取組みと課題」 『大学教育と情報』 公益社団法人私立大学情報教育協会 No.1 pp. 2-10
- 日本政府観光局（2020）『ビジット・ジャパン事業開始以降の訪日客数の推移(2003年～2019年)』
https://www.jnto.go.jp/jpn/statistics/marketingdata_tourists_after_vj.pdf